

SITE

NYHETSBRÄV OKTOBER 2019

ÖPPET HUS PÅ KKV OCH SITE 23 NOVEMBER!



Konstverket, foto Binge Eliasson

På Konstverket i Farsta delar SITE lokaler och utrymmen med Konstnärernas Kollektivverkstad. I år fyller den anrika föreningen KKV 50 år! Det ska firas med öppet hus med ett stort antal programpunkter. I samband med det öppnar även vi på SITE dörrarna till våra studios och Black Boxen. Hjärtligt välkommen till SITE och KKV den 23 november för att se hur våra konstnärer arbetar. Save the date - mer detaljerad info kommer snart!

STOCKHOLM DANSFILMFESTIVAL FIRAR 5 ÅR PÅ SITE



Foto Stockholm Dansfilmfestival

Välkommen till öppningskvällen av Stockholm Dansfilmfestival! Festivalen fyller 5 år och invigs på SITE 1 november med lokala konstnärers verk. Det är fri entré!

Du kommer att kunna njuta av dansfilmerna CLUSTERS I AND II av Anna Pehrsson & Thomas Zamolo,

SQUARE OF THE STAR av Karl-Oskar Gustafsson, SKINNING/TRUE MESH/16:9 full time texture av Nicole Neidert & Linnea Bågander och MAYFLY av Rebecca Björling & Lisa Cowling. Vi avslutar kvällen med mingel! Mer info om öppningskvällen på SITE hittar du [här](#).

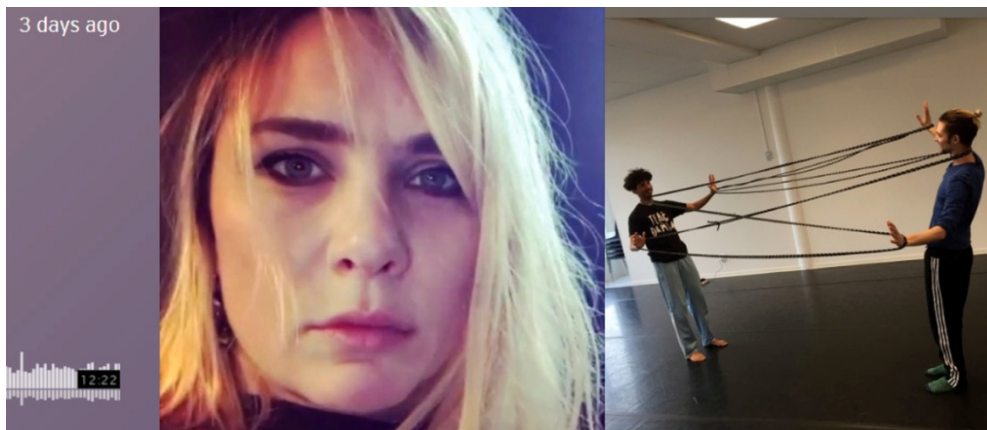
2-3 november fortsätter firandet på Dansens Hus med filmvisningar, workshops i dansfilm, VR-föreställning och samtal. Läs mer om program 1-3 november [här](#).

DAGS FÖR DANSMÄSSAN 2019



Danscentrum Stockholm presenterar Dansmässan 2019 som pågår under tre dagar 5-7 november, på olika spelplatser runt om i Stockholm. Dansmässan innehåller föreställningar, samtal/seminarier, utbudsdag och fest. Site är samarbetspartner och ett antal föreställningar presenteras 5-6 nov i SITE Blackbox, samt i Hallen i Farsta. 6 november pågår samtal och seminarier på SITE/hus H och 7 november är det dags för utbudsdagen med showcase i Hallen/hus O. SITE-stipendiaterna Anna Pehrsson och Nefeli Oikonomou medverkar på mässan med egna verk. Läs hela programmet [här](#).

TVÅ NYA AVSNITT AV PODDEN KONST-VÄRK UTE NU!



I vår nya podd KONST-VÄRK möter [Emelie Johansson](#), projektledare på SITE, konstnärer och koreografer och samtalar med dem om deras arbete. Nu finns två nya avsnitt, med Noah Hellwig och Éva Mag att lyssna på!

KONST-VÄRK #2 möter Noah Hellwig, koreograf och dansare, aktuell med en-till-en-föreställningen [MULTIPLEX REALITIES](#) på Dansens Hus i Stockholm 2-3 november.

KONST-VÄRK #3 möter [Éva Mag](#), bildkonstnär som arbetar både med skulptur och liveperformance. Éva är en av de konstnärer som bjödits in till Performa19 i New York City i december.

NEFELI OIKONOMOUS SENASTE VERK VISAS PÅ DANSMÄSSAN



PUNKS NOT DEAD, foto Sebastian Lingserius

SITE-stipendiaten Nefeli Oikonomous föreställning PUNKS NOT DEAD visas på Dansmässans utbudsdag som äger rum på SITE och i Hallen i Farsta den 7 november.

PUNKS NOT DEAD är en föreställning utan sittplatser. Det är en konsertkänsla, ett koreografiskt experiment och ett samtal. Medverkar gör Josefine Larson Olin, Karina Sarkissova, Maia Means och Nefeli Oikonomou. PUNKS NOT DEAD presenteras också på [Cyklopen](#) den 8 november.

Snart kommer också [THE ART OF WORK](#) ('TAoW'), andra delen i en trilogin om arbetsförhållanden och alternativ politisk historia.

Nefeli medverkar med en performance-installation på Galleri Artens femårsjubileum jubileum den 19 november - läs mer [här](#). Den 7 december visas [POLY](#), ett samarbete med Kass Produktion, på [Point Ephémère](#) i Paris.

Mer info om Nefeli Oikonomou hittar du [här](#).

ANNA PEHRSSON ÄR I RESIDENS



Foto Thomas Zamolo

SITE-stipendiaten Anna Pehrsson har varit i residens med ELSEWHERE WITHIN HERE med den fria dansgruppen Dansinitiativet i Luleå, inom ramen för Luleå dansresidens - med en öppen visning den 20 oktober. Läs mer [här](#). Den 21-25 oktober har Anna beviljats residens i Stockholm genom [Konstnärsnämnden](#), tillsammans med inbjudna dramaturgen Siegmund Zacharias.

Annas föreställning THRESHOLDS (CLUSTER III) framförs på Uppsala Konstmuseum den 26 oktober och den 1 november visas filmen CLUSTERS I AND II - ett samarbete med Thomas Zamolo - på Dansfilmfestivalen på SITE.

Anna kommer under hösten också att turnera med den amerikanska koreografen Rachel Tess samt repetera en föreställning med norska koreografen Mia Habib. Läs mer om Anna [här](#).

SOFIA CASTRO VISAR PULSO I TÄBY



Foto Andrea Sellanes

SITE-stipendiaten Sofia Castros föreställning PULSO visas den 15 november på Tibble Teater i Täby.

PULSO är en flamencoföreställning där utgångspunkten är människans livspump - hjärtat. I PULSO undersöker Sofia Castro den vitala pulsen i närvaron och frånvaron. Verket är inspirerat av samtal med kardiologen Lars Rune. Vad händer när pulsen upphör? Hur fortlever pulsen i det som avstannat? Sofia ställde frågan från ett djupare perspektiv och sökte efter olika skäl till vad som får hennes och andras hjärta att slå - vad finner vi vara värt att leva för? Mer info om Sofia finns [här](#).

LISA JANBELL ÄR TILLBAKA!



Dos Oké, foto av gruppen

SITE-stipendiaten Lisa Janbell är tillbaka efter mammaledigheten och arbetar just nu med koncept och dansmaterial för kommande performances med gruppen Dos Oké. Lisa är också i olika processarbeten där hon använder konstnärsnämndens arbetsstipendium som hon har tilldelats för att fördjupa sig i sin konstnärliga praktik och utveckla sina koreografiska metoder. Under hösten är Lisa även regelbunden gästlärare på DOCH i improvisation och koreografiska metoder.

Dos Oké spelar den 8 november på Nobelberget invigning av nya lokaler och den 22 november på WIP konsthall.

På SITE och KKV's öppna hus den 23 november håller Lisa en öppen "massive-trans-session" med dansare hon jobbat med de senaste åren, med elever från DOCH och med personer från en community-dansgrupp som hon just nu arbetar med. Läs mer om Lisa [här](#).